

	<p align="center"><i>Piano Triennale per la Corruzione e la Trasparenza</i></p> <p align="center"><b>CHECK LIST/INFORMATIVA PO_1_ PROCEDURE PER LA DEFINIZIONE E ACQUISIZIONE DEGLI SPETTACOLI</b></p>	<p align="center"><b>Data di approvazione del documento</b> <b>30.11.2016</b></p>
---	--	---

Prot. n. \_\_\_\_\_;

**CHECK LIST/INFORMATIVA PO\_1\_ PROCEDURE PER LA DEFINIZIONE E ACQUISIZIONE DEGLI SPETTACOLI**

**Stagione teatrale a.a. \_\_\_\_\_**

**Referente dell'anticorruzione ex art. 4.3. del piano anticorruzione: Dott. Renato Manzoni**

Inviato via pec in data \_\_\_\_\_ al responsabile anticorruzione ERT

**Programmazione e rendicontazione stagioni (Prosa, Musica, Danza) e singoli eventi**

**Referente dell'anticorruzione ex art. 4.3. del piano anticorruzione: \_\_\_\_\_**

Soggetti coinvolti	Attività svolte	✓ Firma e/o spunta	Data	Documentazione archiviata prot. (o altra documentazione se sussistente)
	<b>PROGRAMMAZIONE STAGIONI (PROSA, MUSICA, DANZA)</b>			
Responsabile della programmazione ERT (Erika Baron)	Acquisizione e selezione spettacoli proposti dalle compagnie private e pubbliche			Documentazione inviata via mail o altro
Direttore (Renato Manzoni)	Acquisizione e selezione spettacoli proposti dalle compagnie private e pubbliche			Documentazione inviata via mail o altro
Direttore (Renato Manzoni)	Assunzione della decisione a contrarre			Decisione quadro impegno finanziario per la stagione ERT e autorizzazione alla stipula dei contratti con le compagnie selezionate in via definitiva
Referente della programmazione MUSICA E PROSA ERT Comune o altro Ente pubblico o privato organizzatore	Incontro con i Comuni per la scelta congiunta e dettagliata della programmazione stagione teatrale			Incontri informali e/o mail
Referente della programmazione DANZA ERT Comune o altro Ente	Incontro con i Comuni per la scelta congiunta, sentiti Artisti associati, della programmazione stagione teatrale			Incontri informali e/o mail

pubblico o privato organizzatore				
Presidente (Alessandro Malcangi)	Stipula delle convenzioni			Convenzioni stipulata con il Comune o altro ente organizzatore o accordo con il Comune
	<b>RENDICONTAZIONE STAGIONI (PROSA, MUSICA, DANZA)</b>			
Direttore (Renato Manzoni)	Avallo del consuntivo apposizione firma			Consuntivi
Responsabile della programmazione ERT (Erika Baron)	Invio del consuntivo al referente del Comune settore cultura e spettacolo			Consuntivi

**Attività TeS per la promozione della cultura teatrale nelle scuole e circuitazione spettacoli per l'infanzia**  
**Referente dell'anticorruzione ex art. 4.3. del piano anticorruzione: Dott. Renato Manzoni**

<b>Soggetti coinvolti</b>	<b>Attività svolte</b>	<b>Firma</b>	<b>Data</b>	<b>Documentazione archiviata prot. (o altra documentazione se sussistente)</b>
Responsabile del Teatroescola (Silvia Colle)	Visione e selezione spettacoli, proposti dalle compagnie private e pubbliche			
Responsabile del Teatroescola (Silvia Colle)	Organizzazione laboratori per gli studenti delle scuole			
Responsabile del Teatroescola (Silvia Colle)	Organizzazione convegni e momenti formativi per insegnanti e operatori del settore			
Direttore (Renato Manzoni)	Firma delle determine per spettacoli, formazione e laboratori			
Presidente (Alessandro Malcangi)	Stipula della convenzione con i Comuni e le scuole			Convenzioni stipulate con il Comune o scuola
Direttore (Renato Manzoni)	Avallo del consuntivo con apposizione firma			Consuntivi
Responsabile del Teatroescola (Silvia Colle)	Invia al referente del Comune settore cultura e spettacolo			Consuntivi

Data \_\_\_\_\_ 2016

Letto sottoscritto e verificato da Angelo Cozzarini, Responsabile per l'anticorruzione e la trasparenza dell'ERT

Firma in originale  
Angelo Cozzarini